

# Sprachstarken 7

## Anwendungskompetenzen Medien und Informatik – Eine Übersicht



Kapitel	Mögliche Anwendungskompetenz Lehrplan M+I	Ideensammlung + Links / Material
<b>Cornelia Funke</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Anwendung Tastaturschreiben, Strategien zur Ideenfindung und Planung einsetzen und nutzen (D.4. A.1.i, D.4.C.1.k)</li> <li>✓ Grundlagen PowerPoint, alternative Präsentationsmöglichkeiten (z.B. Prezi), Referat, Monologische Situationen: Medien adressaten- und zielorientiert nutzen (D.3.B.1.h, D.3.B.1.i)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Figuren imaginieren:</b> zu einzelnen Ausschnitten/Textpassagen gestalterische Produkte entwerfen und erstellen lassen (z.B. <a href="#">Comics</a>, <a href="#">Standbilder</a>, <a href="#">Fotostory</a>, <a href="#">Buchtrailer</a>)</li> <li>➤ <b>Leseinszenierung:</b> Vorbereitung einer Lesesequenz mit passender Intonation und Lesegestaltung + visuelles Rahmenprogramm (z.B. mehrmaliges Üben und Aufnehmen auf dem Handy + Selbst- und Peer-Evaluation / Gestaltung einer zum Inhalt passenden Präsentation mit <a href="#">PowerPoint</a>, <a href="#">Prezi</a>, etc. / Inszenierung mit Licht, Geräuschen, etc.)</li> <li>➤ <b>Ideenfindungsphase:</b> unterstützen durch <a href="#">Kreativitätsstrategien</a> (digital oder auf Papier)</li> <li>➤ <b>Schreibtraining:</b> Textpassagen weiterschreiben, abändern, Lesekritik verfassen (<a href="#">Grundlagen Word</a>, <a href="#">Korrekturprogramme</a>)</li> </ul>
<b>Schreibprojekt Porträts schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Anwendung Tastaturschreiben, Strategien zur Ideenfindung und Planung einsetzen und nutzen (D.4. A.1.e, D.4. A.1.i, D.4.C.1.k)</li> <li>✓ Textverarbeitungsprogramme nutzen und Formatvorlagen in Programmen anwenden (D.4.A.1.j, D.4.D.1.c, D.4.D.1.d, D.4.C.1.b, D.4.D.1.g)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Portrait erstellen:</b> Gestaltung einer Wordseite inklusive Bild (Anschließend: Klassenbroschüre) (<a href="#">Layout</a>, <a href="#">Bilder einfügen</a>, <a href="#">Grundlagen Textverarbeitung</a>)</li> <li>➤ <b>Homepage gestalten:</b> Erarbeiten und Gestalten einer Klassenhomepage (<a href="#">Jimdo</a>, <a href="#">WordPress</a>, <a href="#">Wix</a>) Möglichkeit: Thematisieren von <a href="#">Datenschutz</a>, <a href="#">Recht am eigenen Bild</a>, passwortgeschützte Domains, Selbstdarstellung auf Papier vs. Selbstdarstellung im Internet, etc.</li> </ul>
<b>Pro und kontra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Medien als Informationsquelle nutzen, Recherche (fächerübergreifend)</li> <li>✓ Medien und Tools für kooperative Lernformen nutzen (D.4.F.1.g.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Internetrecherche:</b> <a href="#">Internetrecherche</a> zu unterschiedlichen Sachthemen → Formulieren eigener Diskussionsfragen und erweiterte Recherche nach Argumenten (<a href="#">Layout</a>, <a href="#">Bilder einfügen</a>, <a href="#">Grundlagen Textverarbeitung</a>)</li> <li>➤ <b>Kooperative Lernformen:</b> Synchrones Arbeiten im Team mit Hilfe von unterschiedlichen Plattformen (z.B. OneNote, <a href="#">Etherpad</a>, <a href="#">Learning View</a>, etc.)</li> <li>➤ <b>Möglichkeiten einer vertieften Auseinandersetzung:</b> <a href="#">Jugend debattiert</a>, <a href="#">Diskussionsspiel politische Bildung</a></li> </ul>
<b>Worte sind mehr als Worte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Alternative Präsentationsmöglichkeiten, Medien adressaten- und zielorientiert nutzen (D.3.B.1.h, D.3.B.1.i)</li> <li>✓ Sprachwandel in verschiedenen Medien, Vor- und Nachteile verschiedener Medien für unterschiedliche kommunikative Funktionen reflektieren (D.5.B.1.d)</li> <li>✓ Medien als Informationsquelle nutzen, Recherche (fächerübergreifend)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Darstellen von Metaphern/Redewendungen:</b> zu einzelnen Metaphern/Redewendungen gestalterische Produkte entwerfen und erstellen lassen (z.B. <a href="#">Werbespots</a>, <a href="#">Flyer</a>)</li> <li>➤ <b>Redewendungen in verschiedenen Medien:</b> Metaphern und Redewendungen in Zeitungsartikeln, im Internet, auf Social Media, in Büchern, etc.: Absicht und Wirkung? Gemeinsamkeiten und Unterschiede? (Medienanalyse)</li> <li>➤ <b>Auf den Spuren von ... :</b> <a href="#">Internetrecherche</a> zur Herkunft und Bedeutung von Redewendungen</li> <li>➤ <b>Schreibauftrag:</b> Geschichte digital verfassen und unterschiedliche Redewendungen aufgreifen, Korrekturlesen, gegenseitig ergänzen und/oder weiterschreiben (<a href="#">Grundlagen Word</a>, <a href="#">Korrekturprogramme</a>)</li> </ul>
<b>Vorsicht, Lesegefahr!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Anwendung Tastaturschreiben, Strategien zur Ideenfindung und Planung einsetzen und nutzen (D.4. A.1.e, D.4. A.1.i, D.4.C.1.k)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Lesetagebuch:</b> Lesen einer Lektüre und erstellen eines Lesetagebuchs (<a href="#">mit Word</a>, <a href="#">digitales Lesetagebuch</a>, <a href="#">MindMeister</a>, etc.)</li> <li>➤ <b>Die Buchpräsentation:</b> Vorstellen eines Buches mit Hilfe von <a href="#">Powerpoint</a>, <a href="#">Prezi</a> oder <a href="#">alternativen Präsentationsformen</a></li> </ul>

# Sprachstarken 7

## Anwendungskompetenzen Medien und Informatik – Eine Übersicht



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Grundlagen PowerPoint, alternative Präsentationsmöglichkeiten (z.B. Prezi), Referat, Monologische Situationen: Medien adressaten- und zielorientiert nutzen (D.3.B.1.h, D.3.B.1.i)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Auftreten vor Publikum:</b> Training mit Hilfe von <a href="#">PowerPoint-Karaoke</a> oder <a href="#">Pecha Kucha-Präsentationen</a></li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Medien nutzen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Medien als Informationsquelle nutzen, Recherche, Wörter lernen (fächerübergreifend)</li> <li>✓ Wesentliche Merkmale von Textformen, Genres und literarischen Gattungen (D.6.B.2.J)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Internetrecherche:</b> Internetrecherche zu unterschiedlichen Sachthemen (<a href="#">SRF MySchool</a>, <a href="#">Klicksafe</a>)</li> <li>➤ <b>Wahrheitsgehalt von Informationen:</b> <a href="#">Deepfake</a>, <a href="#">Wahr oder falsch im Internet?</a></li> <li>➤ <b>Fächerübergreifend mit Mathematik:</b> <a href="#">Diagramme und Tabellen erstellen</a>, auswerten und analysieren (<a href="#">Excel</a>) → Eigene Umfragen in der Klasse machen und diese auswerten, aufbereiten und präsentieren</li> <li>➤ <b>Textformen und ihre Eigenheiten:</b> Zeitungsberichte und Zeugenaussagen vergleichen / Zeugenaussagen in der Klasse sammeln, vergleichen und Berichte erstellen (erweiterte Möglichkeiten: Klassenzeitung, Lagerzeitung)</li> <li>➤ <b>Aktualitätenreferat:</b> Internetrecherche und anschließende Präsentation (Flipbook, Blogbeitrag, Handout auf Word, Präsentationsformen (PPP, Pecha Kucha, Prezi, etc.), TV Beitrag/Tagesschau gestalten)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Was ist ein guter Bericht?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Anwendung Tastaturschreiben, Strategien zur Ideenfindung und Planung einsetzen und nutzen (D.4. A.1.e, D.4. A.1.i, D.4.C.1.k)</li> <li>✓ Textverarbeitungsprogramme nutzen und Formatvorlagen in Programmen anwenden (D.4.A.1.j, D.4.D.1.c, D.4.D.1.d, D.4.C.1.b, D.4.D.1.g)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Berichte schreiben:</b> Informationen aus Erzählungen sammeln, eigene Berichte zu einem vorgegebenen Event verfassen (<a href="#">Word Grundlagen</a>, <a href="#">Layout</a>, <a href="#">Tastaturschreiben</a>, etc.)</li> <li>➤ <b>Schülerzeitung:</b> Berichte sammeln und in einer Klassenzeitung/Lagerzeitung veröffentlichen (einheitliches Layout für die Veröffentlichung benötigt)</li> <li>➤ <b>Vom Vlog zum Bericht:</b> Ausgehend von Erfahrungsberichten einen zusammenfassenden Bericht schreiben (z.B. im Rahmen des Klassenlagers - <a href="#">Vlog</a>)</li> <li>➤ <b>Blogger werden:</b> Mit der Klasse einen einfachen Blog unterhalten und regelmässig (wöchentlich, monatlich, ...) Berichte schreiben/publizieren (<a href="#">Jimdo</a>, <a href="#">WordPress</a>, <a href="#">Wix</a>)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Schreibwelt «Wir suchen Geschichten»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Anwendung Tastaturschreiben, Strategien zur Ideenfindung und Planung einsetzen und nutzen (D.4. A.1.e, D.4. A.1.i, D.4.C.1.k)</li> <li>✓ Textverarbeitungsprogramme nutzen und Formatvorlagen in Programmen anwenden (D.4.A.1.j, D.4.D.1.c, D.4.D.1.d, D.4.C.1.b, D.4.D.1.g)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Ideenfindung vereinfachen:</b> Informationen sammeln und digitale Mindmaps erstellen (<a href="#">MindMeister</a>, <a href="#">MindMup</a>)</li> <li>➤ <b>Schreibtraining:</b> Textpassagen weiterschreiben, abändern, imaginieren (<a href="#">Grundlagen Word</a>, <a href="#">Korrekturprogramme</a>)</li> <li>➤ <b>Internetrecherche:</b> Internetrecherche zu Ereignissen, Orten, Kulturen, etc. Verschwimmen von Fiktion und Realität (<a href="#">SRF MySchool</a>, <a href="#">Klicksafe</a>)</li> <li>➤ <b>Hörbuch erstellen:</b> Geschichten als Hörspiele vertonen, sammeln und ein Hörbuch der Klasse erstellen (<a href="#">Audacity</a>)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Lesen und imaginieren</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Anwendung Tastaturschreiben, Strategien zur Ideenfindung und Planung einsetzen und nutzen (D.4. A.1.i, D.4.C.1.k)</li> <li>✓ Grundlagen PowerPoint, alternative Präsentationsmöglichkeiten (z.B. Prezi), Referat, Monologische Situationen: Medien adressaten- und zielorientiert nutzen (D.3.B.1.h, D.3.B.1.i)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Fragen an den Text formulieren:</b> Gegenseitiges Korrekturlesen der erstellten Geschichten und gegenseitige Rückmeldungen mit der <a href="#">Kommentarfunktion von Word</a></li> <li>➤ <b>Perspektivenwechsel:</b> Einen inneren Monolog eines Protagonisten schreiben/filmen/szenisch darstellen/vertonen (<a href="#">Grundlagen Word</a>, <a href="#">Korrekturprogramme</a>)</li> <li>➤ <b>Schreibtraining:</b> Textpassagen weiterschreiben, abändern, imaginieren (<a href="#">Grundlagen Word</a>, <a href="#">Korrekturprogramme</a>)</li> <li>➤ <b>Geschichten imaginieren:</b> zur entworfenen Geschichte gestalterische Produkte entwerfen und erstellen lassen (z.B. <a href="#">Comics</a>, <a href="#">Standbilder</a>, <a href="#">Fotostory</a>, <a href="#">Buchtrailer</a>)</li> </ul>

# Sprachstarken 7

## Anwendungskompetenzen Medien und Informatik – Eine Übersicht



<b>Miniatur: Verliebt!</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Medialer Zugang:</b> Texte schreiben, formatieren, visualisieren, vertonen, darstellen (vgl. Ideen Grundlagenkapitel) ➤ <b>Reimlexika:</b> Arbeit mit Reimlexika ( <a href="#">2rhyme</a> , <a href="#">Reimlexikon</a> , <a href="#">d-rhyme</a> )
<b>Miniatur: Textexperimente</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Aufbereitung:</b> Mit Hilfe von Text- und Bildimpulsen Texte gestalten (Leseinszenierung, Layout, Formatierung) ➤ <b>Reimlexika:</b> Arbeit mit Reimlexika ( <a href="#">2rhyme</a> , <a href="#">Reimlexikon</a> , <a href="#">d-rhyme</a> )
<b>Miniatur: Ballade</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Leseinszenierung:</b> Vorbereitung einer Lesesequenz mit passender Intonation und Lesegestaltung + visuelles Rahmenprogramm (z.B. mehrmaliges Üben und Aufnehmen auf dem Handy + Selbst- und Peer-Evaluation / Gestaltung einer zum Inhalt passenden Präsentation mit <a href="#">PowerPoint</a> , <a href="#">Prezi</a> , etc. / Inszenierung mit Licht, Geräuschen, etc.) ➤ <b>Ballade schreiben:</b> Selber eine Ballade auf Word verfassen
<b>Miniatur: Sagen</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Sagen schreiben:</b> Selber eine eigene, moderne Sage auf Word verfassen ➤ <b>Sagenbüchlein der Klasse:</b> Sammeln der Sagen mit Fokus auf sprachlichen Kriterien (z.B. Arbeit mit Korrekturprogrammen) und formalen Kriterien (für ein einheitliches Layout) ( <a href="#">Grundlagen Word</a> , <a href="#">Korrekturprogramme</a> ) ➤ <b>Flip-Book erstellen:</b> Mit Hilfe von <a href="#">kostenlosen Softwares</a> ( <a href="#">BookCreator</a> )
<b>Miniatur: Spaghetti um Mitternacht</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Aufbereitung:</b> Mit Hilfe von Text- und Bildimpulsen Texte gestalten (Leseinszenierung, Layout, Formatierung) ➤ <b>Reimlexika:</b> Arbeit mit Reimlexika ( <a href="#">2rhyme</a> , <a href="#">Reimlexikon</a> , <a href="#">d-rhyme</a> )
<b>Miniatur: Text-Collagen</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Collagen erstellen:</b> Mit Textbeispielen (evtl. Einführung und Arbeit mit «SnippingTool»)
<b>Miniatur: Wortschatz</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Arbeit mit digitalen Wörterbüchern:</b> Einführung und Arbeit mit <a href="#">Duden online</a>
<b>Miniatur: Sprechkunst</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Leseinszenierung:</b> Vorbereitung einer Lesesequenz mit passender Intonation und Lesegestaltung + visuelles Rahmenprogramm (z.B. mehrmaliges Üben und Aufnehmen auf dem Handy + Selbst- und Peer-Evaluation / Gestaltung einer zum Inhalt passenden Präsentation mit <a href="#">PowerPoint</a> , <a href="#">Prezi</a> , etc. / Inszenierung mit Licht, Geräuschen, etc.) ➤ <b>Vertonung selbstgeschriebene Texte:</b> Artikulieren und rhythmisches Sprechen trainieren und vertonen ( <a href="#">Audacity</a> )
<b>Rechtschreibung</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Erklärvideos:</b> <a href="#">Erklärvideos</a> zu Grammatik-/Rechtschreibthemen von den Lernenden erstellen lassen (Alternative: <a href="#">PowerPoint-Präsentationen aufnehmen</a> und als Video speichern und hochladen) ➤ <b>Internetrecherche:</b> YouTube als Lernhilfe, geeignete und ungeeignete Seite für Theorieerklärungen, interaktive Aufgaben zur Prüfungsvorbereitung ( <a href="#">Grammatiktraining</a> , <a href="#">Lernareal</a> , <a href="#">Lernpassplus</a> )
<b>Grammatik</b>	➤ <i>Je nach Schwerpunkt unterschiedlich</i>	➤ <b>Schreibtraining:</b> Textpassagen schreiben ( <a href="#">Grundlagen Word</a> , <a href="#">Korrekturprogramme</a> ) ➤ <b>E-Portfolio:</b> Schreibaufträge aller drei Schuljahre sammeln und in grösseren Zeitabständen von den Lernenden vergleichen lassen und Erkenntnisse zum Sprachlernprozess ziehen lassen (Ordner, <a href="#">e-Portfolio-Seiten</a> )